

■ Showcase



DAS MUSICAL

## Zum ersten Mal in Hamburg: FAME – das Musical

Gleich nach der Abschlussprüfung starteten die hochkarätigen Absolventen umgehend mit den Proben zu FAME – das Musical, das ab 18. Juni Premiere im First Stage Theater feiert. Ob oscargekrönter Spielfilm, TV-Serie oder Reality Show – „Fame“ hat unbestreitbar Kultstatus! Mit dem jungen, energiegeladenen Ensemble wird das Musical rund um Erfolg, harte Arbeit und Zwischenmenschlichkeit erfrischend neu inszeniert. Wer auch nur einen Funken für den Traum vom Ruhm übrig hat, muss „Fame – Das Musical“ sehen. Hier prallen Emotionen, Talent und eine Inszenierung der Extraklasse so eindrucksvoll aufeinander, dass man fast vergessen könnte, in einer Vorstellung zu sitzen!

Ab dem 18. Juni im First Stage Theater, Karten an allen VVK-Stellen oder unter [www.fame-hamburg.de](http://www.fame-hamburg.de)

■ Personality Coaching

## Die Kunst der Kommunikation

Was zunächst als Versuch startete, erfreut sich seit drei Jahren größter Beliebtheit: Das Personality Coaching unter der Leitung der Abteilungsleiterin für Schauspiel, **Karin Frost-Wilcke**. Aufgrund der großen Nachfrage finden mittlerweile schon zehn Wochenend-Workshops pro Jahr in Hamburg und Zürich statt, die in Rekordzeit ausgebucht sind. Im Mittelpunkt der Coachings steht die Verbesserung der Kommunikationsfähigkeit, die Selbstwahrnehmung, souveränes Auftreten sowie Rhetorik und Sprechtechnik. Alle Infos und Anmeldung unter [www.selbstbewusst-hamburg.de](http://www.selbstbewusst-hamburg.de)



## Abschlussprüfung

Mit einem selbsterarbeiteten Solo-programm zeigten die Schüler des Abschlussjahrgangs vor einer neutralen Jury, was sie während ihrer Ausbildung in Tanz, Schauspiel und Gesang gelernt haben. Die Prüfungsjury bestand aus der Regisseurin und Schauspielerin **Buenaventura Braunstein**, der Sängerin **Anne Welte**, dem Sänger und Regisseur **Hardy Rudolz**, dem Regisseur **Paul Kribbe** sowie dem österreichischen Künstleragentur-Chef und Produzenten **Michael Staringer**.

■ Best of 2018

## Das Beste kommt zum Schluss

Sie sind die Besten ihres Jahrgangs: Die außergewöhnlichen Talente haben nicht nur die dreijährige Profiausbildung an der Stage School erfolgreich beendet, sie haben auch die fünfköpfige Jury in der Abschlussprüfung mit einem ganz besonderen Soloprogramm beeindruckt. Diese herausragenden, individuellen Programme ergeben einen Abend voller Emotionen im First Stage Theater. Zu sehen vom 20. bis 28. Juli. Infos und Tickets [www.best-of-2018.de](http://www.best-of-2018.de).

■ Konzert



Foto: Conny Weink

## Mark Seibert: Masterclass & Konzert

Über 500 Mal sang er den „Tod“ im Musical Elisabeth und verkörperte viele weitere Hauptrollen in Musicals wie Tanz der Vampire, Mozart oder Jesus Christ Superstar. Nebenbei entstanden eigene Alben und diverse Soloprogramme: **Mark Seibert** zieht Publikum an. Seine Konzerte sind schon Minuten nach Verkaufsstart ausverkauft. Die zwei Konzertabende mit „Musical Melodies“ im First Stage Hamburg waren erwartungsgemäß ein Riesenerfolg. Doch der Musicalstar hat bei seinem aktuellen Aufenthalt an der Elbe nicht nur seine Fans begeistert, sondern sein Wissen in einer hochkarätigen Masterclass an die Schüler der Stage School weitergegeben.

■ kurz und bündig

Termine im First Stage Theater unter [www.firststagehamburg.de](http://www.firststagehamburg.de)

**FAME – das Musical:**  
Ab 18.06.2018  
im First Stage Theater

**Best of 2018**  
20. bis 28.07.2018  
im First Stage Theater

**Einführungstag**  
**Young Talent-Program:**  
01.07.2018, Anmeldung unter [www.ytphamburg.de](http://www.ytphamburg.de)

■ Intensiv-Workshops

Die Workshop-Saison läuft auf vollen Touren.

**Achtung:** Besonders begabte Teilnehmer erhalten über die Workshops die Möglichkeit, zur Stipendiumsprüfung der Stage School eingeladen zu werden.

Infos und Anmeldung unter 040/355 40 743 oder [www.stageschool.de](http://www.stageschool.de)

**Intensiv-Workshop**  
Bis zu **50%** sparen  
durch den Frühbucherrabatt