

A CHORUS LINE

DAS MUSICAL

A Chorus Line - Das Musical

Nach einem glänzenden Auftakt im First Stage Theater startet A Chorus Line am 21. August in die zweite Spielzeit. Nicht nur das Publikum und die Medien sind gleichermaßen begeistert von der ersten freien Inszenierung unter der Regie und Choreografie von Till Nau – auch unzählige Theaterprofis reisten eigens für die Premiere aus dem gesamten deutschsprachigen Raum nach Hamburg. Die mitreißende Musicalfassung mit der neuen Übersetzung von Robin Kulisch übertraf auch beim Fachpublikum alle Erwartungen. A Chorus Line entführt in die aufregende Welt der Audition und besticht durch atemberaubende Tanzszenen und das großartige Spiel der herausragenden Cast, allen voran Natascha Cecilia Hill als Cassie und Benjamin Plautz als Zach.



RENT - Das Musical

Bei der Premiere des diesjährigen Semesterprojektes der Stage School „Rent – das Musical“ hielt es die Zuschauer:innen im First Stage Theater nicht mehr auf den Sitzen. Mit tosendem Applaus und Standing Ovationen feierte das begeisterte Publikum die Schüler:innen des künftigen dritten Jahrgangs, die in absoluter Eigenregie diese Meisterleistung auf die Bühne gebracht haben. Doch nicht nur die Theatergäste kommen bis zum 11. August in den Genuss des mehrfach mit dem Tony Award ausgezeichneten Musicals: Auch der neue Jahrgang wird von Dennis Schulze am ersten Schultag nachmittags ins Theater eingeladen, um Rent zu erleben. Spätestens dabei wird jedem Neuling klar sein: Die Messlatte hängt hoch an der Stage School!

Stage School Audition Service

Mit ihrer einzigartigen Ausstattung auf rund 4000 qm Fläche, zahlreichen Multifunktionsräumen, einer hausinternen Bühne und der umfassenden Infrastruktur ist die Stage School die Top-Adresse für Auditions und Castings.

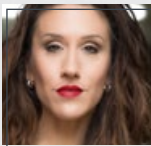
Vermietungsbroschüre und Anfragen unter info@stageschool.de

Intensiv Workshop

Die Workshop-Saison 2024 läuft auf vollen Touren. Mit den bundesweit stattfindenden Intensiv-Workshops kann die Aufnahmeprüfung für die Profiausbildung ersetzt werden. Besonders begabte Teilnehmer:innen haben die Möglichkeit, über die Workshops zur Stipendiumsprüfung an die Stage School eingeladen zu werden.

Alle Infos und Anmeldung unter stageschool.de oder +49 40 355 407-43/-87

Weiterbildung Masterclass-Highlights



mit Giulia
Fabris

Dance on Heels

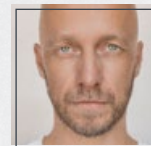
Die gebürtige Italienerin Giulia Fabris begann ihre Tanzausbildung an der Hammond School in Chester, die sie 2007 mit Diplom abschloss. Es folgten unzählige Tourneen und Engagements in hochkarätigen Ensembles und Produktionen der mittlerweile als freischaffende Tänzerin und Musicaldarstellerin arbeitenden Künstlerin. Wer könnte den Schüler:innen besser vermitteln, wie man auch in Heels auf der Bühne performt! Eleganz, Körperhaltung, Stabilität und vor allem auch das sichere Tanzen komplexer Choreografien auf hohen Heels will gelernt sein und ist wesentlicher Bestandteil einer qualifizierten Ausbildung.



mit Fabian
Broermann

Bühnenkampf

Diese klassische Disziplin ist so alt wie das Theater: Körperliche Auseinandersetzungen auf der Bühne wirken ohne professionelles Training schnell künstlich und aufgesetzt. Schlimmer noch: Fallen, Schläge, Tritte und Kampfchoreografien können ungeübt zu schweren Verletzungen führen. In dieser Masterclass trainiert der viel beschäftigte Bühnenkampfmeister Fabian Broermann den unbewaffneten Bühnenkampf mit den Schüler:innen. Selbst Absolvent der Stage School, studierte er diese hohe Kunst anschließend an der ‚British Academy of Dramatic Combat‘ in London und gilt in der Branche als einer der Top-Spezialisten auf diesem Gebiet.



mit Sven
Niemeyer

Auditionclass

Mit 17 Jahren begann Niemeyer eine Ausbildung an der Stage School, die er 2002 erfolgreich absolvierte. Nach zahlreichen Engagements besuchte er anschließend die Iwanson-Schule für zeitgenössischen Tanz in München, die er mit dem Diplom zum Bühnentänzer und Tanzpädagogen abschloss. Seitdem ist er aus der deutschen Tanz- und Choreografen-Szene nicht mehr wegzudenken. In der Auditionclass gibt er dem Abschlussjahrgang der Stage School seine umfassende Erfahrung weiter und stellt originale Tanz-Auditions nach. Neben der tänzerischen Arbeit vermittelt er den angehenden Profis auch sein Wissen über Hintergrund und Ablauf von Auditionprozessen in professionellen Produktionen.

Im First Stage Theater

21.08. bis 12.10.
A CHORUS LINE - Das Musical

bis 11.08.
RENT – Das Musical

Tickets
firststagehamburg.de